

Kooperativa a ČPP v novém sídle v Karlíně

Pojišťovna Kooperativa a Česká podnikatelská pojišťovna ze skupiny Vienna Insurance group (VIG ČR) se letos přestěhovaly. Sídlem se stala nová centrála VIG ČR v pražském Karlíně - světová jednička mezi administrativními budovami, která loni získala prestižní ocenění MIPIM Awards 2011. Na dotazy odpovídá manažer výstavby budovy a ředitel Generálního sekretariátu Kooperativy Jaroslav Suk.

V červnu se Kooperativa přestěhovala do nové centrály v Karlíně. Je to pro Vás velká změna?

Rozhodně jde o přelomovou změnu. Naše nová centrála je završením letošního úspěchu Kooperativy, etapy, na níž můžeme být právem hrdí. Přestěhováním do nové budovy jsme se vlastně ocitli na novém začátku. Sídleme v reprezentativní centrále, na kterou můžeme být pyšní. Vždyť získává prestižní ceny po celém světě. I první dojmy z pobytu v ní jsou velmi pozitivní. Věřím, že soužití pod jednou střechou nám přinese hlavně pozitiva. Budeme si blíží, budeme se častěji potkávat, řešit vše rychleji, operativněji.

Budova je to velmi zajímavá. Je odrazem filozofie či hodnot Kooperativy?

Určitě ano. Tato budova není jen dalším z řady standardních kancelářských domů, ale je skutečně hned v několika ohledech výjimečná. Je nejen na pohled krásná, architektonicky odvážná a technologicky výjimečná, ale vychází z naší firemní filozofie a z toho, jaké hodnoty vyznáváme. Jinými slovy, jedná se o místo, které je přívětivé, otevřené, které je tady především pro lidi, kteří spolu mluví, potkávají se, spolupracují, komunikují a prostě a jednoduše se tady dobře cítí. Najdete zde nejen parkoviště, kanceláře, počítače a další vybavení nezbytné pro život pojišťoven, ale i prostory věnované kultuře, umění a kráse i přírodě – například stěnu z živých rostlin ve vstupní lobby. Již od samotného vzniku Kooperativy jsme chtěli následovat tradici toho, že pojišťovny byly a jsou významným podporovatelem umění, tato filozofie se logicky promítla i do naší nové budovy, v které je například výstavní galerie a ve všech patrech najdete na zdech originály z naší sbírky.

Proč jste si vybrali právě Karlín? Nebude se Vám stýskat po Vaší bývalé secesní budově na Starém Městě?

Odsunem z historického centra jsme vyřešili neustálý problém, který jsme měli s parkováním. Stěhovali jsme se z 12 lokalit po celé Praze, takže hlavní výhodu vidíme v soustředění činností do jednoho místa a tím ušetření spousty času a cestovních nákladů.

Jak náročná byla úprava budovy pro vaše potřeby?

Budovu jsme museli přizpůsobit pro potřeby dvou společností, Kooperativy a České podnikatelské pojišťovny. Nejdůležitější bylo změnit dispozice tak, aby v této budově mohly být dvě velké oddělené pojišťovny. To je samozřejmě něco úplně jiného než původní záměr developera postavit standardní kancelářskou budovu pro mnoho nájemců.

Jaký je Váš názor na dispozici budovy?

V budově jsme vytvořili velmi příjemné pracovní prostředí, jedná se o malé openspace prostory v místech, kde je potřeba aby zaměstnanci spolu více komunikovali. I zaoblený tvar budovy je nám nakloněn. Openspace prostor je rozčleněn nábytkem, malými sklady, diskretními a neformálními zónami či zasedacími místnostmi, takže zaměstnanci vůbec nepocítí nedostatek soukromí.

Kladli jste důraz na zavádění pro životní prostředí šetrnějších, úsporných technologií?

Trend k úsporným budovám je patrný po celé Evropě. Projekt byl od samého začátku koncipován s důrazem na ekologii, ekonomiku a nové technologie. Jednou z nich je proplachovací kanál

v podzemí naší budovy. Budovou prochází potrubí o světlosti 1200mm a teče jím Vltava z Těšnovského jezu do Libeňských doků. Toho využíváme pro chlazení budovy. Inteligentní je řešení také způsobu zastínování budovy či osvětlení vnitřních prostor, kdy se vyhodnocují teplotní a světelné parametry uvnitř pracovního prostoru. Světla automaticky reagují na přítomnost člověka na pracovišti a přiměřeně osvětlují pracovní prostor. Nezapomněli jsme ani na elektromobily a užití elektro kol pro pohyb pracovníků na krátké vzdálenosti.

Jaký má pro vás význam získání nejvyššího platinového certifikátu LEED?

Dosažení certifikátu LEED je pro nás důležité zejména proto, že „zelené budovy“ ušetří oproti klasickým projektům až tři čtvrtiny energie. Nejde pouze o elektřinu – třeba na zalévání venkovních rostlin se používá dešťová voda. Pokryv střechy budovy speciální zelení má kromě estetického zároveň i praktický význam – izoluje budovu a zamezuje tedy jejímu přehřívání. Spolu s efektivním tříděním a odvozem odpadu a s minimalizací provozních emisí CO₂ se jedná o budovu, která co možná nejméně zatěžuje životní prostředí. Budova byla nejen dekorována titulem Nejlepší kancelářská budova světa roku 2011 a získala certifikát LEED Platinum, ale uspěla v několika dalších významných soutěžích. Jsme velmi rádi, že naše pojišťovací skupina mohla významu a pověsti Prahy i celé ČR přispět tímto výjimečným projektem.

Uvažujete o zpřístupnění Vaší umělecké sbírky?

Určitě ano. V galerii budou probíhat výstavy se zaměřením od umění Starých Mistrů až po současnou modernu, ale chceme pořádat i zajímavá setkání a další akce. Věříme, že náš výstavní prostor se stane významným kulturním pojmem minimálně v této části Prahy.

Kdo je architektem vnitřních úprav, zařízení a designu a návrhu lobby?

Architektem budovy je architektonická kancelář DaM, developerem PSJ Invest. Chtěli jsme, aby vysoká očekávání, která má návštěvník před vstupem, byla naplněna i uvnitř, což se myslím povedlo. K tomu by mělo přispět především originální řešení vstupních lobby obou pojišťoven, kterým vévodí unikátní jednodílné šikmé betonové sloupy a nerezová stěna v části Kooperativy, která je 30m dlouhá a 6m vysoká. Lobby ČPP pak dominují krystalická zrcadla. Autorem řešení je významný český akademický sochař profesor Marian Karel. Oba vstupní prostory dotváří dekorativní zelené stěny osázené živými rostlinami.

Nová centrála VIG ČR - základní parametry

Počet podlaží	10 NP + 3PP
Celková užitná plocha	36 000 m ²
Kancelářská plocha	22 000 m ²
Pracovní místa	1 200
Parkovací místa v garážích	270
Zajímavost	certifikát Zelené budovy LEED Platinum
Kde	Praha 8 – Karlín